

⑤ 庆祝全国总工会成立100周年 百年初心·故事里的劳动观①

总策划:张英姿
策划:詹船海
采写:全媒体记者徐亚辉

开栏语:百业故事,皆为劳动史诗;万种形态,不改精神本色。今年是中华全国总工会成立100周年,本报推出《百年初心·故事里的劳动观》策划,致敬任何时代都永不褪色的劳模精神、劳动精神、工匠精神。当非遗刻刀雕琢时光,当AI算法编织未来,当骑手车轮划过都市……我们将以系列报道的形式,记录这些跳动在时代经纬里的劳动者群像,讲述他们的故事,解锁历久弥新的劳动精神密码,敬请关注。

百年“绣”艺何以“潮”起来?

【我的劳动观】

勤勉是打开传统技艺价值之门的“金钥匙”。作为传统手工艺者,一定要勤劳,勤劳才能致富,才能创造美好生活,这是我常常和绣娘们说的话,也是我一直以来始终坚定不移秉持的劳动观。

——曾丽红



■曾丽红(右)与绣娘正在进行刺绣。

全媒体记者徐亚辉/摄

制图点格、穿针引线、施针制作……4月10日,在位于韶关市武江区西联镇的“狗牙绣”制作技艺工作室里,曾丽红身着一身红色碎花裙,坐在绣桌前,一边熟练地绣着手中的“九子送福图”,一边向记者介绍狗牙绣独具特色的针法技艺。

出生于刺绣世家的曾丽红是武江区区级非物质文化遗产代表性项目(狗牙绣)代表性传承人,自幼在祖母和母亲的耳濡目染下习得狗牙绣的制作精髓。专注绣艺40多年,她始终坚守匠心,以针为笔、以线为墨,不仅在传承的基础上对狗牙绣的工艺与针法进行创新,还无私传授这项技艺带动当地妇女增收,让狗牙绣焕发新生的同时,不断诠释劳动创造美好生活的价值观念。

苦心坚守传承百年“绣”艺

《张九龄像》《金童送福》《富贵花开》……在曾丽红的工作室内,一幅幅题材各异的狗牙绣作品十分引人注目。

曾丽红介绍,狗牙绣因绣出的花边形似犬齿而得名,民间亦称为“韶州绣花边”,其历史最早可追溯至清康熙年间,至今已流传300余年。“狗牙绣的独特之处在于其绝妙的‘六针针法’。”曾丽红说,每一幅狗牙绣作品都需要经过六针针法的精细雕琢,用此绣法,图案表面生动立体,触摸肌理尤其明显,“具体来说,六针绣繁琐技巧为第一,施针打点至第六针披结落针,结构形‘米’如‘花’。”

俗话说“慢工出细活”,要做好刺绣这个“针尖上的艺术”,精心、细心和恒心尤为重要。高中毕业后,曾丽红虽然从事了其他工作,但在家人的支持下从未放弃对狗牙绣的热爱,坚持利用业余时

间绣出百余幅狗牙绣作品。其中,她耗时八年完成的长22.6米、宽0.76米的《清明上河图》,是这项古老技艺的巅峰之作。整幅作品使用了48种颜色,运用了13种针法,数百个人物着装各异、栩栩如生,凸显了狗牙绣针法多样的特点,也生动再现了北宋都城汴京的繁荣景象。“在创作这幅作品的过程中,我也曾有多次放弃的念头,尤其是在绣这800多个人物时,颜色、动作和形态多变,针法复杂多样,非常耗时费力。”曾丽红说,但为了让狗牙绣能被更多人看到,她依然坚持完成了这幅巨作。

“我把狗牙绣从爱好当成事业来做,但靠我一个人的力量肯定是难以把这门手艺传承下去的。”如何更好地传承是曾丽红一直以来思考的问题。因为狗牙绣是几代人口手相授,相关技法也并未形成文字总结,这成为其进一步扩大传播的阻碍。“能否溯源并找到狗牙绣的相关历史记载,并将其总结成书面文字?”一个想法在曾丽红心中酝酿已久。“前人留下这么精巧的刺绣技艺,肯定是有相关记载的!”凭着一股韧劲和执着,她曾利用业余时间一头扎进书海,研读大量历史文献,查询关于狗牙绣的历史记载。功夫不负有心人!在曾丽红的坚持下,最终于2023编写出一份狗牙绣制作技艺文案教材,现已应用于非遗进校园、青年夜校等公益课程,“这份资料清晰总结了狗牙绣的关键技法,极大方便了百年绣艺的传承与弘扬。”

无私传授带动女性重塑人生

“想要学好狗牙绣这门手艺,一要有耐性,二要有兴趣。”曾丽红说,为了让这门技艺发挥出更大的劳动价值,多年来她手把手地免费培训了许多来自天南海

北的绣娘,其中不乏家庭主妇、残疾人士,目前她的工作室已有30余名绣娘。“她们学会了手艺,在家就可以绣,时间灵活,不仅能赚取一份收入,还能照顾家庭。”能通过这门手艺带动当地妇女增收,用劳动重塑她们的人生轨迹,让曾丽红感到非常自豪。

令曾丽红印象深刻的是一位因小儿麻痹导致下肢瘫痪的徒弟。“她的妈妈也是残疾人,家庭条件不好,从10岁开始就跟我学习狗牙绣,十多年来一直坚持靠自己的双手做刺绣赚取生活费支撑日常生活,如今也结婚了,家庭幸福。”曾丽红欣慰地说。

“想要传承,就必须让年轻一代看到我们的作品。”为了吸引年轻人的关注,曾丽红不断探索研究,将狗牙绣的艺术精髓和日常生活相融,让这门古老技艺“潮”起来。如今,丹霞山、风采楼等许多韶关本土的著名标志都成为狗牙绣作品的内容。同时,她还将作品转化为文创产品——伞、篮子、吉祥物等走进景区和电商平台,“我希望能继续用狗牙绣记录家乡变化,同时开发出更多文创产品,让更多群众了解并爱上这项非遗技艺。”

对于现代技术对传统手工业的冲击,曾丽红表示自己并不担忧。她说,刺绣在某些环节确实可以用机器代替,但机器仅仅是发挥辅助作用,想要完全取代手工刺绣并不容易。比如,用机器制作的刺绣产品可能只有一种针法,看起来会比较死板,没有灵动的气息,而用手工刺绣则可以变换不同针法,绣出来也更加有层次感。

曾丽红一直有一个愿望:希望能有一个固定的场地,把自己几十年来绣的百余幅作品进行长期的集中展示,推动狗牙绣发扬光大。

广州赴贵州开展 高校春季促就业攻坚行动

本报讯(全媒体记者彭新启 通讯员穗人社宣)近日,广州市人力资源市场服务中心邀请来自先进制造业、现代服务业、科技服务、生物医药、现代商贸、物流与供应链等行业的8家知名企业,赴贵州省毕节市参加高校春季促就业攻坚行动暨毕节市高校专场校园招聘,提供就业岗位130余个。

招聘会现场,广州馨怡家政有限公司凭借其“会计、广告设计,月薪7000元起”的优厚待遇,吸引了众多相关专业学生驻足咨询;而广州丽盈塑料有限公司则因“专业对口”的优势,展位前更是排起了长龙,众多工程类专业的毕业生前来咨询,使其成为当天的热门展位之一。据统计,招聘会当天入场人数接近5000人,广州企业展区企业现场收到135份应聘简历。

广州市白云区 蔬菜产业园入选国家立项

本报讯(全媒体记者林婷玉 通讯员肖惠津 叶石花)近日,记者从广州市白云区农业农村局获悉,农业农村部已完成2025年农业产业融合发展项目立项评审工作,白云区创建的国家现代农业产业园(蔬菜)成功入选该立项名单,是全省两个入选单位之一。

据悉,白云区创建的国家现代农业产业园(蔬菜)计划以叶菜类和茄果类为主,以蔬菜为主导产业,范围覆盖江高镇、人和镇、钟落潭镇、太和镇4个镇,进一步做大做强蔬菜产业。

据介绍,该项目将在白云区北部涉农四镇,建设一个产业布局合理、主导产业突出、生产模式绿色的蔬菜现代农业产业园,涵盖种业、生产、展示、加工、交易、研发、培训、旅游等多种功能。同时,白云区将与广东省农业科学院等科研院校,以及与农业龙头企业深入合作,建设华南蔬菜种业基地、乐禾智慧供应链、高效循环型蔬菜生产等20个项目,集聚市场、技术、人才、资金、政策等要素,力争到2027年建成总产值超150亿元的产业园。

江门市江海区 职工学堂开课

本报讯 日前,2025年第一期江门市江海区职工学堂暨“青年学堂”开课,课程开设陶瓷、瑜伽、软笔书法、AIGC生成式人工智能、疗愈课程、乒乓球、父母成长营等12门课程,共有180多名职工参加本次学堂。

其中,古筝课程吸引了不少对中国传统音乐感兴趣的职工,让职工了解古筝的历史、文化以及基本的演奏技巧,感受中国音乐的传统韵味。ACIG生成式人工智能课程为职工揭开了人工智能的大门,老师通过案例教学、实践操作和实际场景模拟,帮助职工掌握最新的AI工具,提升职场竞争力。学堂还特别推出“父母成长营”,通过案例分析、角色扮演、情景模拟等互动形式,解答职工家庭的困惑,助力职工家庭在育儿路上轻装上阵,与孩子共同成长。(许瀚元)