

工会喊话:爸爸带娃,妈妈放假!

本报讯(全媒体记者誉建业 通讯员梁佳斯)今年“三八”节期间,中山市总工会以“父职回归”为核心,创新推出“工会喊爸爸带娃,让妈妈放假”系列活动,线上线下联动掀起“超级奶爸”热潮。截至目前,线上活动已圆满完成评选,线下方面,各镇街总工会开展配套活动32场次,覆盖企业工会200余家。线上线下累计吸引超万人次参与,共同谱写新时代家庭和谐协奏曲。

中山市总工会创新形式,激活“父爱潜能”。活动中,20组家庭凭借高质量摄影作品与走心文字,从千余份投稿中脱颖而出,斩获厨邦酱油文化博览馆家庭套

票、咀香园亲子体验券等暖心大奖。这些作品记录了深夜哄睡、辅导作业等真实场景,让父爱不再“隐身”。8期“模范爸爸”线上分享会累计吸引超万人次观看。从纪录片摄影师到粤菜师傅,从普通职员到劳模工匠,8位爸爸分享平衡工作与家庭的秘诀,用行动证明“父职担当”可以很专业、很温暖。

中山市总工会有关负责人表示,从摄影大赛到育儿地图,从经验分享到制度创新,当“超级奶爸”成为职场男性的新标志,当企业主动适配新型家庭需求,中山正以工会力量推动和谐家庭构建。这场活动不仅是妇女节的献礼,更是迈向包容

社会的坚实一步——让育儿成为夫妻共同成长的修行,让职场与家庭真正实现“双向奔赴”。

中山市总工会将探索更长效的创新机制,以职工需求为导向,用创新实践诠释“娘家人”的担当:上线“爸爸带娃”地图,通过“中山工会”小程序标注母婴室、亲子阅读空间等200+点位,推出“周末带娃攻略”,让育儿资源触手可及。探索企业认证制度,将父亲育儿假执行纳入劳动关系评价体系,推动“家庭友好型”企业建设。开发数字化课程体系,提供科学育儿指导,让父爱参与从“选答题”变为“必修课”。

广州市成立十五运会巾帼志愿总队

本报讯(全媒体记者王艳)3月8日,由广州市妇联联合第十五届全国运动会(以下简称“十五运会”)和残特奥会广州赛区执委会志愿者部、广州市委社会工作部等共同主办的“志愿之花添新彩 湾区同心迎全运”主题活动在广州举办。活动通过成立广州市巾帼志愿总队、举办巾帼志愿运动汇等创新形式,展现新时代湾区女性勇立潮头的奋进姿态,为即将到来的全国体育盛事吹响巾帼志愿集结号。

在海心沙志愿服务主题公园内,来自穗港澳三地的700多名巾帼志愿者身着统一服饰,以飒爽英姿列队亮相。嘉宾共同为十五运会和残特奥会广州赛区城市志愿服务广州市巾帼志愿总队及各分队授旗,由妇联系统统筹、覆盖全市11区的12支巾帼志愿服务队伍正式成立。港澳服务分队加入志愿矩阵,三地代表同台接受授旗的画面,成为大湾区人文交融的生动注脚。

广州市巾帼志愿总队的成立,将为即将到来的十五运会和残特奥会聚势赋能。十五运会期间,巾帼志愿者将在赛事保障、城市导览、文化交流等场景中立体展现广州国际化大都市风范。

惠州160名职工参加“AI赋能未来”公益讲座

本报讯(全媒体记者王艳 通讯员沈莹)3月6日,惠州市总工会在市工人文化宫举办“AI赋能未来——人工智能提升工作效能”公益讲座,特邀专家讲授“人工智能技术基础与政务融合”,吸引来自全市企事业单位的160名职工热情参加。

讲座以“AI如何赋能传统行业创新”为主线,通过“零代码AI工具实操”“设

计行业智能转型案例”“AI辅助决策模型解析”三大模块展开讲解。课程还特别设置了“30分钟极速实战”环节,现场演练诸多智能模型,紧密结合实际运用,利用AI工具完成简易设计图生成、数据报表分析等任务。“没想到半小时就能用AI做出专业级效果图!”从事广告设计的李女士兴奋展示作品。参会职工表示,讲

座内容“接地气、重实操”,尤其是AI工具的一键化操作技巧,可直接应用于日常工作中。

据了解,此次讲座是惠州市“职工数字素养提升计划”的重要一环,为积极响应数字化时代发展需求,进一步提升职工群众对AI的认知能力和应用技巧,有效提升办公效率。

非遗水族舞“游”进校园 绘就美育“新篇章”

■全媒体记者黄细英 通讯员凌珑 纪瑶

舞台上,一场关于非遗与美育的“浪漫邂逅”正在上演。3月4日,广州华夏职业学院的一堂舞蹈课吸引师生驻足,教育学院水族舞传承班开始新学期第一次排练,重新演绎经典剧目《鱼游春水》,师生将现代舞蹈技法融入传统非遗,随韵律摆动腰肢,指尖翻飞间勾勒出鱼群穿梭的灵动景象,通过柔美肢体语言再现“鱼跃春溪祈丰年”的古老民俗。

破解困境组建水族舞传承班

源自广州市从化区温泉镇草塘社的水族舞已有200余年历史,是从化特有的民俗艺术形式,因草塘社多处地方辟有水塘,农民为祈求风调雨顺、五谷丰登,自发组织队伍表演以鱼虾蟹蚌为主体的水族舞。

水族舞色彩丰富,形式多样,以往常被邻村相邀作祈求喜庆吉利、福运到来的活动,现作为群众性文娱活动,常于春节、元宵节及庆祝集会组队表演,深受当地人民喜爱。但这项凝聚岭南水乡智慧的非遗艺术,却长期面临传承范围有限、表现形式单一的困境。

如何挖掘、传承、弘扬好水族舞,拓展高校在非遗文化建设中的作用?广州华夏职业学院积极探索“非遗融舞蹈”的特色模块,通过广泛搜集资料,翻阅各类文献,走访水族舞传承人,捕捉水族舞的历史脉络与艺术精髓,在尽量保留“臂摆如鳍,移步似浪”等水族舞传统元素的基础上,创造性融入现代舞蹈编排理念,打磨出舞蹈作品《鱼游春水》。

“历时4年多,我们构建了从选拔到展演的完整培养链。”水族舞项目负责人王菲老师说,为破解传承困境,学校自2020年组建了教育学院水族舞传承班,每



■水族舞老师正在指导学生练习。

单位供图

年从舞蹈教育专业中选拔优秀的学生学习并传承《鱼游春水》作品,将水族舞带进校园,一届又一届学生排练、登台表演、送舞下乡等,这一特别的艺术形式得以妥善保护和传承。

沉浸式开展传统文化进校园

如何推动学校把优秀传统文化教育与美育结合并落到实处?该校从制度建设、师资保障、教材建设、课程项目、硬件配备等方面打出了一套行之有效的“组合拳”。2024年,该校新建面积3000方的学生活动中心已全面投入使用,传统文化教育基地——“华夏书院”预计今年5月后可全面启用。

“我们正实现从引入传统到传承文化的转变。”谈起传统文化教育,该校校长邹建华很自豪。自2012年起,学校探索实

践“以党建引领、中华优秀传统文化与半军事管理相结合的‘三合一’”育人模式。13年来持续大力推进“非遗进校园”,围绕广东醒狮、汉服文化、从化水族舞、面塑艺术、中医艾灸和潮汕英歌舞等开展重点研究,积极探索传承传统文化与教育教学、社团活动和社会实践深度融合取得良好成效,学校以从化水族舞为依托申报并获批“广州非遗传承基地”、成立“李天艺面塑非遗大师工作室”、依托卫生健康学院建成“艾圣医皇”中医艾灸工作室。

学校坚持将传统文化融入学校教育、常态化、沉浸式开展传统文化进校园,通过强化保障、建设基地、课程项目等多维度建设,不断丰富学校课余文化生活,师生共同学习和传承传统文化和艺术,让校内非遗“种子”用不同的方式展现其魅力和力量。

肇庆广宁职工公益培训班开班

本报讯 3月3日,肇庆市广宁县总工会开设的职工公益培训班开班,首期课程包括爵士舞和瑜伽,吸引来自该县各级工会的会员踊跃参加。

爵士舞培训班在专业老师的指导下,学员学习基础舞步,感受爵士舞的灵动与激情。瑜伽班学员通过调息、冥想、静坐等方式,逐渐进入放松状态。在舒缓的轻音乐中,学员调整呼吸、拉伸肢体,体会瑜伽带来的宁静与舒展。促进身心健康。(柯瑞云)

深圳南湾街总工会为12家工会大食堂爱心商家授牌

本报讯 3月7日,深圳市龙岗区南湾街道总工会开展南湾联创工会大食堂爱心商家授牌仪式。活动为12家爱心商家颁发爱心商家牌匾,以表彰他们为职工提供平价餐饮等惠工服务。

当天,深圳市、区、街道总工会一行实地参观了工会大食堂与职工服务站。通过现场观摩、听取详细介绍,全面深入了解了食堂的运营情况和职工服务站的服务成果。据悉,联创工会大食堂是南湾街道首家投用的工会大食堂,该食堂占地共2000平方米,投用后有效缓解了园区及周边企业职工用餐难、用餐贵,用餐不安全等难题,惠及企业职工20000余名。

南湾街道总工会将紧紧围绕龙岗区委重点工作,全力打造“四有”现代化工业园区。同时,联合园区食堂持续优化服务,在“工会搭台、商家让利、职工受惠”的模式下,积极探索多元服务职工的路径。(王琰 张灏婷)