清明五一档片单来袭 你最想看哪一部？

今年清明五一档，17部电影点燃期待！冯小刚携赵丽颖讲述女性挣脱命运泥沼的《向阳·花》，张艺兴挑战聋人父亲诠释《不说话的爱》，《水饺皇后》马丽揭秘白手起家的逆袭传奇，黄渤、王一博《热烈》重映，点燃追梦激情。动画奇幻、悬疑动作、温馨家庭……总有一部让你心动！

现实题材类

现实题材类电影一直很受观众喜爱，因为它能让我们在大银幕上看到生活的影子，引发内心的共鸣。这次清明档就有几部很值得期待的现实题材佳作。

《向阳·花》由冯小刚执导，赵丽颖、王菊、兰西雅、程潇主演，定档4月4日。这部电影讲述了刑满释放的“白狐狸”和她的姐妹们一起回归社会，挣脱命运泥沼，向阳重生的故事。冯小刚的作品向来具有浓厚的现实主义质感，他擅长聚焦小人物的生活，承载着对社会现实的洞察与人性关怀。赵丽颖这次饰演刑满释放的女子，相信会给我们带来不一样的惊喜。

另一部《不说话的爱》同样不容小觑，它将于4月3日上映，由张艺兴领衔主演。影片讲述了一个聋人家庭的故事，聚焦父女之间的情感纠葛和成长历程。张艺兴首次挑战饰演聋人父亲小马，为了更好地诠释角色，他下了不少功夫，从预告片中他对手语的熟练运用以及细腻的情感表达，就能看出他的用心。导演沙漠以独特的执导风格和深刻的人文关怀，将现实生活中的困境和情感生动地呈现出来。

《阳光照耀青春里》定档4月5日，由肖央主演。影片围绕一群年轻人在青春岁月里的奋斗与成长展开，肖央一直以来都能很好地诠释各种不同类型的角色。电影中展现的青春故事，相信会勾起很多人的回忆，让我们想起自己那段充满梦想与冲劲的年少时光。

动画奇幻类

《我的世界大电影》将于4月4日上映，这部电影根据全球畅销电子游戏《我的世界》改编。它讲述了机缘巧合下，四位主角被传送至方块世界，在这里他们和史蒂夫一起开启奇妙冒险，并和阻止他们的邪恶生物“猪灵”对决的故事。电影的主演阵容强大，杰森·莫玛、杰克·布莱克等实力演员的加盟，为影片增色不少。从预告片中可以看到，电影对游戏中的经典元素进行了高度还原，无论是方块世界的场景，还是各种角色和道具，都能让游戏粉丝们感到熟悉和亲切。同时，影片的特效制作也十分精良，奇幻的冒险之旅，一定会给观众带来一场震撼的视觉盛宴，让大家仿佛置身于那个充满无限可能的方块世界中。

重映佳作

值得一提的是，《热烈》也将在4月3日重映。这部电影在2023年7月28日首次上映时就收获了超高人气，票房达到9.13亿。它讲述了有着“街舞老炮”之称的丁雷，机缘巧合下偶遇了一腔热血、赤诚追梦的年轻舞者陈烁，二人携手将面临解散的“惊叹号”舞团推上全国街舞大赛舞台的故事。

黄渤和王一博的精彩演绎，让观众感受到了街舞的魅力和梦想的力量。这次重映，相信会让更多观众有机会在大银幕上感受这份热烈的青春与梦想。

五一档精彩预告

五一档同样精彩纷呈，多部影片定档，让人迫不及待想要走进影院。

《水饺皇后》将于4月30日上映，这部电影可是大有来头。它根据湾仔码头创始人、有“水饺皇后”之称的臧健和女士的真实故事改编，讲述了她从无到有、白手起家的创业故事。上世纪70年代末，来自山东青岛的臧健和女士带着两个年幼的女儿，在寻亲途中被迫停留香港。为了生存，她最终选择在湾仔码头卖水饺，凭借自己的勤劳和智慧，一步步创立了畅销全球的水饺品牌。

该片导演刘伟强曾执导过《无间道》《中国机长》《中国医生》《建军大业》等电影，擅长描绘现实主义题材、塑造真实人物。马丽领衔主演，饰演臧健和。影片还邀请了惠英红友情特别出演，这是马丽和惠英红两位女演员首度大银幕合作，光是想想就觉得很有看点。朱亚文、王祖蓝、薛凯琪、谢天华、潘斌龙等众多知名演员的加盟，更是为影片增添了不少光彩。

电影《独一无二》定档5月1日，该片改编自法国电影《贝利叶一家》，讲述了17岁女孩喻延生活在听障家庭，作为家中唯一的健听者，她是家人与外界沟通的桥梁。她怀揣着梦想，却因家人的依赖而陷入两难。

一场突如其来的变故，让她必须在追寻梦想与捍卫家人间作出选择，在成长中找寻自己能和家人分享的歌声。该片由张婧仪、陈明昊、辛云来领衔主演，蒋勤勤特邀领衔主演，白客、章宇特别出演，如此强大的演员阵容，让人对影片充满期待。

（综合自央视新闻、央广网、中国新闻网、大象新闻、光明网）

《开心聊斋·三生沉浸版》在穗上演

本报讯（全媒体记者张奕司 通讯员陈淑莹）3月21日晚，《开心聊斋·三生沉浸版》在广州正佳大剧院上演。当天，主创团队举行粉丝见面会，兴于唐、黑白无常、孟婆等角色扮演者分享对角色的理解与体会，并演绎剧中经典片段，与粉丝们互动。

《开心聊斋·三生沉浸版》以经典聊斋故事为灵感，不仅保留了聊斋的神秘色彩，还融入了现代喜剧元素和沉浸式互动体验，观众可通过互动环节参与到剧情中，成为故事的一部分。广州开心麻花文化传播有限公司总经理孙宏志表示，“这种创新的表现形式，既是对传统文化的致敬，也是对喜剧艺术的全新探索。”她希望通过这部作品，让观众在欢笑之余，能感受到故事背后的深刻内涵——关于人性、命运与选择。

通过主创人员访谈、演员互动、舞美讲解等环节，剧组人员解读了舞台设计、道具制作以及服装搭配的幕后故事。该剧采用了主副双舞台设计，三面环绕的座椅布局让观众仿佛置身于剧情之中。剧组人员表示，“希望每一个细节都能让观众沉浸其中，仿佛穿越到奇幻世界”。

《开心聊斋·三生沉浸版》在广州正佳大剧院长期驻演，这部融合了奇幻、惊悚与爆笑的喜剧作品，将为观众带来沉浸式观剧体验。

此外，沉浸式带餐喜剧《捞金晚宴》同步在“开心麻花168空间”长期驻演。今年五一假期（4月30日-5月4日）还有多部重磅好戏将在广东省友谊剧院、正佳大剧院上演，感兴趣的观众可关注微信公众号“开心麻花广州”优惠购票。

■《开心聊斋·三生沉浸版》粉丝见面会现场。 单位供图