

工 作 纪 实

以青春之名 赴劳动之约

●石佳峰

凌晨四点半,深圳的天还没亮透,工棚外的蝉就开始扯着嗓子叫。我翻身坐起来,顺手摸过枕边的安全帽,塑料壳还带着昨夜的凉意。工友老周的呼噜声还在响,铁架床被他压得吱吱呀呀响,像是在抱怨这闷热的夏夜。

打从十八九岁跟着老乡从老家来深圳,转眼十年过去了。那时候坐绿皮火车,二十多个小时挤在车厢连接处,脚都没地方放。现在想想,也不知道哪儿来的一股子劲儿,就觉得深圳遍地是机会,攥紧了拳头,发誓要在这里闯出点名堂。刚来工地的时候,连砖都拿不稳,被钢筋划破手是常有的事儿,血珠子啪嗒啪嗒掉在水泥地上,混着灰就没了踪影。

深圳的夏天热得能把人烤化。太阳最毒的时候,工地上的铁板烫得能煎鸡蛋。我们戴着帽子,脖子上挂条毛巾,汗珠子顺着脊梁沟往下淌,后背的衣裳湿了

又干,干了又湿,结出一片片白花花盐渍。有人打趣说,这是老天爷给咱发的“汗碱勋章”。可活儿不能停,绑钢筋、支模板、浇混凝土,每一样都得实打实地干。有时候累得实在受不了,就蹲在阴凉处猛灌几口水,望着远处高楼大厦反着光的玻璃幕墙,想着这里面说不定就有我盖的房子。

工地上的日子单调又充实。大伙儿来自天南海北,休息的时候,就聚在工棚里,泡上一壶浓茶,你一言我一语地唠家常。有人惦记着家里的媳妇孩子,有人念叨着地里的庄稼,还有人说起深圳哪里的夜市小吃便宜又好吃。笑声在狭小的工棚里回荡,暂时驱散了疲惫和乡愁。

去年夏天,我们接了个大项目。那段时间,大伙儿都铆足了劲儿。其间,连续下了好几天暴雨,工地积水严重,我们穿着雨衣,趟着齐膝深的水,把钢筋材料挪

到安全地方。雨水混着汗水,眼睛都睁不开,但心里只有一个念头:不能耽误进度。

青春就在这日复一日的搬砖运瓦、拧螺丝砌墙中溜走了。有时候站在脚手架上,看着深圳的万家灯火,突然觉得恍惚。十年前那个揣着梦想来闯世界的毛头小子,如今脸上也有了岁月的痕迹。可每当看到高楼一层层拔地而起,心里又会涌起一股说不出的自豪。这楼里的每一块砖、每一根钢筋,都有我的汗水,都有我的青春。

劳动节对我们来说,和往常没太大区别。大伙儿围坐在食堂里,碰着搪瓷缸子,互相说着“劳动节快乐”,笑声爽朗。这快乐很简单,就是吃饱饭、有钱赚,能让家里人过上好日子。

前些天给媳妇打电话,她在电话里说,孩子又长高了,学习也不错。听着她的声音,摸着口袋里刚发的工资,突然觉

得所有的辛苦都值了。青春是用来奋斗的,咱农民工没什么大本事,就靠这双手,靠这一身力气,在深圳这片热土上,努力打拼出属于自己的一片天。

太阳渐渐升起,工地上的人多了起来,搅拌机轰隆隆地响,塔吊开始上下运转。我戴上安全帽,拍了拍老周的肩膀:“走,干活儿去!”迎着朝阳,我们又开始了新一天的劳作。以青春之名,赴劳动之约,这约,一赴就是十年,往后,还得接着赴下去。

东园文学奖
征文选登扫码查看
征稿启事

成 长 感 悟

家风代代传

●苒夏溪

清晨七点多,阳光刚爬上窗棂,生物钟就把我唤醒。老公迷迷糊糊地翻了个身嘟囔:“放假也不睡个懒觉,吵得人睡不好。”我边叠被子边笑:“老话说得好,早起的鸟儿有虫吃。”这话从记事起就听母亲念叨,如今早已成了刻进骨子里的习惯。

小时候在老家,母亲就是家里的“活闹钟”。每天,天还没亮透,厨房柴火已噼啪作响,饭菜的香气飘进屋子,母亲就会挨个儿敲我们房门:“该起床了,别学懒虫!”那时,总觉得被窝暖和,磨磨蹭蹭不想动,母亲就会掀开被子,把我们拽起来。渐渐地,我们兄弟姐妹都养成了早睡早起的习惯,哪怕寒暑假,也没睡过几次懒觉。

母亲这辈子就没闲下来过。寻常的春日,晨雾还没散尽,母亲就已扛着锄头往田里去。红土地板结得像石块,她弓着背,一锄一锄地刨,额头的汗珠顺着晒黑的脸颊滚落。正午的太阳把大地烤得发烫,别人都躲在家里休息,她却顶着烈日给新播的菜苗浇水,龟裂的手掌紧紧

攥着水管,被晒得脱皮的脖颈泛起一层层盐霜。

到了夏天,太阳毒辣得能把人晒化。母亲凌晨四点就摸黑起床,踩着露水去菜园摘菜。豆角、茄子挂满藤蔓,她掂着脚、猫着腰,不一会儿竹篮就沉甸甸的。回家简单扒拉两口早饭,又推着装满蔬菜的三轮车往集市赶,在闷热的摊位前一站就是大半天。傍晚收摊回来,顾不上擦汗,又钻进厨房给全家做饭,灶台腾起的热气裹着油烟,熏得她直咳嗽,却还是哼着小曲儿忙个不停。

冬天寒风刺骨,母亲的手被冻得通红开裂,可她依旧闲不住。天不亮就去溪边洗衣服,冰凉的溪水浸透手套,手指冻得像胡萝卜。晾晒完衣物,她又开始准备过冬的腌菜,切萝卜、拌辣椒,一忙就是大半天。她总说:“趁冬天干爽多准备些,开春忙起来就没工夫了。”就连晚上,她也要接些糊火柴盒、缝鞋垫的手工活,在昏暗的灯光下做到深夜。

在母亲的影响下,我们几个孩子从小就手脚勤快。上大学后,我利用课余时间做过酒店服务员、发过传单、当过家教。在酒店端盘子时曾手忙脚乱,发传单常被路人拒绝,做家教备课到深夜,但每次想放弃时,我总会想起母亲在地里劳作的身影,咬咬牙就坚持下来了。

现在成家了,我依然保持着早起的习惯,周末也会主动收拾屋子、打扫卫生。老公总笑我“闲不住”,可我知道,这是母亲留给我的宝贵财富。劳动早已不是负担,而是一种本能。“五一”将至,在这个属于劳动者的节日里,我更加怀念母亲,也希望能把这份勤劳的家风传给下一代,让孩子们懂得:只有脚踏实地地付出,才能收获生活的甘甜。

资料配图



光

影 定 格

制伞者

盛近/摄



诗

人 心 语

站在铁塔上

●陈才锋

钢筋在熟练的搅弯机上
卧薪尝胆,一滴汗水
成了手掌与焊枪之间的润滑剂
把黄昏烧成黄皮肤的铜

我们站在铁架塔上
搬运自己的影子,焊接

大地与蓝天的距离
一道道闪烁的星光,安全帽
早已盛满液态的锈
伸手触摸白云的时候
又有人将木桩打入地壳的肋骨
把二十年的光阴
兑成混凝土的倔强